



Varje år sammanfattas verksamhetsåret som gått i en verksamhetsberättelse skriven av avgående ordförande. Verksamhetsberättelsen ska godkännas på ett kårsektionsmöte tillsammans med ekonomisk berättelse innan Qulturas medlemmar röstar om att ge avgående styrelse ansvarsfrihet. Verksamhetsberättelsen och den ekonomiska berättelsen skickas sedan in till Örebro studentkårs kårstyrelse och är två av kriterierna för att Qultura ska få motta kårsektionsbidrag.

Qulturas verksamhetsplan för 2018/2019 klubbades igenom i april 2018, alltså redan under verksamhetsåret 2017/2018. Detta på grund av omstruktureringar beslutade av ÖS kårstyrelse 2017/2018, vilket innebar dels att samtliga kårsektioner skulle skriva sina verksamhetsplaner efter samma mall och ha samma politiska mål, i syfte att göra organisationen ÖS mer enhetlig. Verksamhetsplanen skulle dessutom beslutas om i april 2018 för att styrelsen snabbare skulle kunna komma igång att arbeta med verksamhetsplanen vid det nya verksamhetsårets början. Den här verksamhetsberättelsen kommer utgå från rubriker och underrubriker i verksamhetsplanen 2018/2019 för att visa på hur styrelsen har arbetat utifrån dessa under verksamhetsåret.

Qulturas styrelse har under verksamhetsåret 2018/2019 bestått av Jonna Ydenius (ordförande), David Persson (vice ordförande), Jonathan Bernhardson (sekreterare), Moa Andersson (ekonomiansvarig), Ylva Ratjen (utbildningsbevakare), Catrine Edberg (studerandeskyddsombud), Julia Wennerström (klubbmästare), Henrik Karlsson (informatör) och Emil Miranda Holmgren (medlemsrekryterare).

1. Organisatoriska mål

De organisatoriska målen var specifika för Qultura och skrevs av styrelsen 2017/2018

1.1 Arbete för ökat engagemang

Under de senaste åren hade antalet medlemmar i Qultura ökat, men samtidigt såg vi ett sjunkande intresse för att engagera sig i kårsektionen. Därför ville vi fokusera på att arbeta för att få medlemmar att vilja engagera sig i större utsträckning. Nedan följer våra delmål och uppföljning av dessa.

1.1.1 Omstrukturering

Qultura har under de senaste åren inte haft någon riktig struktur på hur information når medlemmar. I takt med att fler sociala medier poppar upp har vi försökt hänga med men det har varit otydligt var information läggs upp och vem som gör det. Under verksamhetsåret 18/19 beslutade styrelsen att Qulturas informatör ansvarar för att all information från styrelsen når våra medlemmar. Därmed måste all information gå via informatören, oavsett vem i

styrelsen som har information att dela. Detta för att undvika spam till våra medlemmar, för att informatören ska ha koll på hur mycket som skickas ut, samt vilken kanal som passar bäst för ärendet (t.ex. mail eller Facebook). Informatören har dessutom strukturerat om på facebook, där Qultura numera finns som en sida och har inte en profil som förut. Vår hemsida har fått ett nytt ansikte och kommer att fortsätta att utvecklas under verksamhetsåret 2019/2020. Informatören har även skapat och satt upp "Svinviktigt" på Musikhögskolans toaletter med jämna mellanrum, där information om möten och aktiviteter syns för medlemmarna. Vi har fått positiva reaktioner på "Svinviktigt", som många säger att de läser, informationen på facebook är mycket lättare att missa när det snabbt försvinner i flödet. Under verksamhetsåret har styrelsen också startat ett samarbete med Bonsai Campus, som är en app där det går att skicka ut information och sälja biljetter till Qulturas evenemang. Reaktionerna på appen från medlemmarna har varit blandade, men vi fortsätter samarbetet nästa verksamhetsår för att utvärdera hur bra vi tycker det fungerar.

1.1.2 Förtroende

Styrelsen har tidigare upplevt att medlemmar inte har förtroende för styrelsens arbete och att de inte vet vad styrelsen gör för sina medlemmar. För att öka medlemmarnas förtroende har styrelsen arbetat aktivt under verksamhetsåret 2018/2019 för att visa medlemmar vilka vi är och vad vi gör. Styrelsen syntes mer än tidigare under introduktionen där vi var med under flera aktiviteter och visade upp oss. Vi har syns vid höstens terminsstartssamling i konsertsalen och vid terminsavslutningen i juni 2019. Under medlemsveckorna var vi i krysset och visade upp oss medan vi rekryterade medlemmar, och vi har haft flera fikan i krysset under året för att medlemmarna ska kunna komma fram och prata med oss. Styrelsen och framförallt utbildningsbevakaren har jobbat hårt för att visa hur vi jobbar utbildningspolitiskt genom våra studentrepresentanter i programråd samt via direktkontakt med Musikhögskolans prefekt och ledning. Styrelsen och framförallt skyddsombudet har visat hur vi kan påverka Musikhögskolan lokaler, genom att jobba tillsammans med institutionstekniker och förbättra utrustning i övningsrum samt städa instrumentförråden. Förutom detta arrangerade styrelsen "Öppen dörr" i sektionsrummet vid lunch varje vardag för att finnas tillgängliga för våra medlemmar.

Styrelsens arbete under verksamhetsåret verkar ha gett resultat eftersom vi hade rekordmånga som ställde upp i valet till Qulturas förtroendevalda poster, och för första gången i Qulturas historia har alla styrelseposter blivit tillsatta under ett och samma valmöte!

1.1.3 Värde

Under verksamhetsåret har styrelsen men framförallt vår medlemsrekryterare arbetat för att utveckla ett fungerande poängsystem för våra medlemmar. Syftet med poängsystemet var att medlemmar skulle känna att de fick lite extra bonus när de engagerade sig på något sätt, till exempel genom att komma på kårsektionsmöte. Poängen omvandlas sen till rabatter vid Qulturas aktiviteter. Poängsystemet har fungerat bra, det finns utrymme för att utveckla och förbättra det ytterligare, men medlemmars reaktioner har i största mån varit positiva. Vi har också sett ett resultat på våra kårsektionsmöten, där vi slagit rekord efter rekord på antalet närvarande medlemmar!

1.2 Utveckla kontakt med näringslivet

Hösten 2018 startade styrelsen ett nytt utskott som fick heta näringslivsutskottet, som Qulturas ekonomiansvarig fick ansvar för att starta upp och leda. Utskottet fick under året två medlemmar förutom ekonomiansvarig, och tillsammans arbetade de fram riktlinjer för utskottet och startade Qulturas gigförmedling, till vilken det tillsammans med styrelsen upprättades ett eget policydokument: "Policy för Qulturas gigförmedling".

1.2.1 Kontaktnät

Tanken var att näringslivsutskottet under året skulle hitta sätt att knyta kontakter med aktörer i Örebro stad, för att hitta potentiella arbetsgivare till våra medlemmar. På grund av att arbetet med att starta upp utskottet och gigförmedlingen tog mer tid än vad vi hade trott och att utskottet tyvärr inte fick så många medlemmar som vi hade hoppats så hann aldrig utskottet jobba med detta under verksamhetsåret, i den utsträckning som vi hade hoppats.

1.2.2 Engagemang och värde

För att medlemmar skulle få ett tydligt värde av gigförmedlingen bestämde vi att det skulle vara en medlemsförmån och bara gå att nyttja som medlem i Qultura. Medlemmar som velat nyttja gigförmedlingen har fått mail med gigförfrågningar.

1.2.3 Synliggöra Musikhögskolan

Under verksamhetsåret fick Qulturas hemsida ett nytt ansikte och där finns nu information om Qulturas gigförmedling bland annat. Målet under året var att göra Musikhögskolan mer synlig för potentiella arbetsgivare men även potentiella studenter. Med en ny hemsida hoppas vi i styrelsen att fler kommer kunna upptäcka Musikhögskolan och dess studenter.

En medlem anordnade genom Qultura och näringslivsutskottet "Live on wheels", ett projekt där medlemmar fick möjlighet att spela på olika platser i Örebro. Genom "Live on wheels", som anordnades i juni 2019, fick Qultura och medlemmar chans att visa upp sig i Örebro. Förhoppningen är att detta ska leda till att fler känner till Qultura och vet att det går att vända sig till vår kårsektion om de söker musikakter för olika typ av uppdrag eller tillställningar.

1.2.4 Ekonomiska fördelar

I dokumentet "policy för Qulturas gigförmedling" står att samtliga gigförmedlingar kommer att göras i utbyte mot 100 kr för arbetsgivarens bekostnad. Detta för att få in mer pengar till Qultura, som tidigare haft svårt att hitta sponsorer till kårsektionen. Vi lyckades dra in en liten summa tack vare gigförmedlingen. Förhoppningsvis kan vi utöka gigförmedlingen ytterligare nästa verksamhetsår och då se en större inkomst av denna.

Vi hade också en förhoppning om att under året hitta samarbetspartners och sponsorer, men på grund av stort arbete med att starta igång gigförmedling och näringslivsutskottet så hann vi inte med det arbetet.

2. Politiska fokusfrågor 2017-2019

De politiska fokusfrågorna var gemensamma för hela Örebro studentkårs organisation, och skrevs av ÖS kårstyrelse 2017/2018. Eftersom ÖS presidium 18/19 fick mer på sitt bord än väntat och de inte hade fått en tillräcklig överlämning i denna nya typ av verksamhetsplaner så blev det inga gemensamma konkretiseringar för dessa mål. Men Qultura valde att arbeta med dessa punkter inom sin organisation trots det. För att enklare sammanfatta arbetet är underrubriker inte med i denna del av verksamhetsberättelsen.

2.1 Utbildningspolitiskt: Studentinflytandets förutsättningar

Qultura styrelse men framförallt vår utbildningsbevakare har under året arbetat aktivt för att se till att program- och inriktningsråden på institutionen fungerar som de ska och att varje råd har minst en studentrepresentant. I början av året fanns det några vakanta

studentrepresentantposter, men de fylldes snabbt efter utbildningsbevakarens rekryteringsarbete. Under verksamhetsåret har ordförande och utbildningsbevakare haft möten med Musikhögskolans prefekt och diskuterat program- och inriktningsrådets roll och betydelse för studentinflytandet. Prefekten skickade ut arbetsbeskrivning för råden till program- och inriktningsansvariga i hopp om att de hade synpunkter så att den kunde uppdateras och revideras. Men på grund av dåligt gensvar ser den fortfarande likadan ut som tidigare.

Under verksamhetsåret arrangerade utbildningsbevakaren tillsammans med ordförande så kallade "inför-programråds-luncher", där alla programstudenter bjöds in för att ses och äta lunch tillsammans. Där fick de träffa studentrepresentanten för sitt program och höra vad som skulle tas upp på kommande programråd, samt lägga till saker som de ville skulle tas upp på programråden. Responsen från dessa luncher har varit positiv, många studenter har uttryckt att de tidigare saknat ett forum där de får träffas och prata om utbildningen utan närvarande lärare för utbildningen.

Liksom föregående verksamhetsår har styrelsen arrangerat Öppen dörr under lunch varje vardag i sektionsrummet. Qulturas medlemmar har därigenom fått möjligheten att dela med sig av sina åsikter rörande sina utbildningar och studiemiljön.

2.2 Studiesocialt: Psykosocial hälsa och studiemiljö

Qulturas studerandeskyddsombud arrangerade i december 2018 en städdag där institutionstekniker och hela styrelsen var med. Då rensades alla förråd ur och alla omärkta instrument åkte ner i källaren för att inte ta upp plats för dem som behöver ha sina instrument i förråden. Dessutom gjordes en genomgång av samtliga övningsrum och ensemblesalar, för att städa bort personliga ägodelar och för att se över att alla rum var utrustade med de instrument, notställ och stolar som de ska innehålla.

Under våren har övningsrum och ensemblesalar utrustats med bl.a. avlastningsbord. Pianopallar har låsts fast vid alla pianon för att de inte ska flyttas från rummen och försvinna, vilket tidigare varit ett problem.

Qulturas studerandeskyddsombud gjorde under vårterminen en enkät med frågor om studenters psykiska och fysiska hälsa, som skickades ut till samtliga studenter i maj 2019. Resultatet av denna enkät kommer att presenteras på första kårsektionsmötet för verksamhetsåret 19/20. Tanken är att detta kommer att visas upp även för Musikhögskolans prefekt och ledning. Enkätens resultat kommer också att ligga till grund för vilka områden som Qulturas studerandeskyddsombud kommer att fokusera på under verksamhetsåret 19/20.

Avslutning

Verksamhetsåret 18/19 drogs igång tidigare än vad som brukar vara normalt i Qultura, vi hade en Styrelse-kick-off redan vecka innan terminsstarten då vi gick igenom hela verksamhetsplanen och konkretiserade den. Tidigare har styrelsearbetet oftast inte kunnat dras igång förrän efter introduktionsveckorna. Tack vare att vi kom igång till och med innan introduktionen så kunde styrelsearbetet påbörjas direkt vid terminsstart och det var också tydligt hur arbetsfördelningen skulle se ut. Detta är troligtvis en av de bakomliggande

faktorena till att vi i Qulturas styrelse i år hann med mycket mer än tidigare år, och att vi också kunde öka medlemmars förtroende för styrelsen. Vi i styrelsen slet hårt tillsammans för att stärka förtroende för och utveckla Qultura, och vi fick utdelning genom att på vårkårgalan bli utsedda till årets kårsektion! Dessutom blev vår ordförande utsedd till årets eldsjäl. Nu hoppas vi att Qultura kommer att fortsätta att utvecklas under verksamhetsåret 19/20 med fler medlemmar, större engagemang och ett stort förtroende från Musikhögskolans studenter.

Avslutningsvis vill jag rikta ett stort tack till styrelsen, fullmäktigeledamöter, generaler och studentrepresentanter för verksamhetsåret 2018/2019.

Nu drar vi igång ett nytt fantastiskt verksamhetsår!

2019-09-15

Jonna Ydenius, Ordförande verksamhetsåret 18/19